

॥ శ్రీరస్తు ॥

శ్రీమతే రామానుజాయ పరబ్రహ్మణేనమః.

జగ్గు శింగరార్యేణ

విరచితమిదం

కృష్ణ కథారహస్యం.

మణిసముద్రగామాభిజనేన సంజండశాస్త్రిణా విరచితేన

ఆంధ్రభాషాతాత్పర్యేణ సంహితం

కె. ఎల్. నరసింహయ్య ముద్రాక్షరశాలాయాం

ముద్రాపితం సత్ విజయతేతరాం.

1929.

(Copyright Registered)













## విజ్ఞాన సూ .

శ్రీమదనంతకల్యాణగుణగణపరిపూర్ణస్య శ్రీ భూ సీళానాయ  
కస్య పరమకారుణికస్య భగవతో నారాయణస్య అవ్యాజకృపారన  
కల్లోలకణప్రసరణమాత్రోపలబ్ధ కవితా వైదగ్ధ్యం సఫలయితం,  
తస్యైవ స్తోత్రముచితం విచిత్రయో నిజానానస్థానస్య పుణ్యస్థాన  
సారతమస్య యదుశైలస్య అధీశం లోకేశం భగవంతం నారాయణ  
మధికృత్య యదుశైలచంపూనామకం గ్రంథం వ్యరచయం. అతీత  
ద్వాదశవత్సరప్రాయాపీయంచంపూః కన్యాపి రసికజనస్య చిత్తం  
నాకషాతీతి అధునాపి మనోమేదూయతేనితరాం, తస్మద్గ్రాణస్య  
ద్రవ్యాభావాది దానీమపి గృహపేటికాయామేవ సుముద్రితాం తాం  
ప్రతిపాలయామి ప్రకటయితు మవసరం. చతుర్భ్యో వత్సరేభ్యః  
ప్రాక్ విరచితమిదం కృష్ణకథారహస్యంతు స్వల్పశ్లోకపరిమితం స్వల్ప  
ద్రవ్యేణముద్రాపయితం సాధ్యంచ విచిత్ర్య, మహాభాగానాం  
కేషాంచిద్యథోచితద్రవ్యసాహాయ్యేన ఇదానీం ముద్రాపితం, సహృ  
దయహృదయాకషణాయ ప్రభవత్విదమితిప్రార్థయే, కించేదం  
కావ్యం ఆంధ్రదేశేషు బహుళః ప్రసరతీతి విచిత్ర్య, అస్య ఆంధ్ర  
షా తాత్పర్యంచ సాహిత్యరస్మికైః శ్రీ నంజుండశాస్త్రిభిః సింహ  
రామకాభిజ్ఞైశ్చ అకారయం, అస్యముద్రణకార్యే భూయస్సము  
తాత్పర్యే తాత్పర్యలేఖనేనచ ఉపకృతవతాం  
కృతజ్ఞతాం నితరాం సాదరం  
సేవ్యపకువ

శ్రీః

శ్రీః

నానః.







# శుద్ధాశుద్ధ సూచనా.

అశుద్ధం

శుద్ధం

శ్లోకసంఖ్యా ౧౮ త్వచ్చేష్టాను

త్వచ్చేష్టాను

“ ౮౨ తథా౨త్సబంధు

తథా౨త్సబంధుం

“ ౮౪ ప్రీతిఃపరావకకుతో

ప్రీతిఃపరావకకుతో

“ „ పత్నీంరక్షసపిలా

పత్నీంరక్షసపిలా

“ ౮౬ శ్రీకృష్ణత్వత్కటాక్షో

శ్రీకృష్ణత్వత్కటాక్షో

“ ౮౮ కిమిహహాయక్

కిమిహహాయక్

“ ౮౯ విరచియక్

విరచయక్

“ „ కిమకృష్ణతే

కిమకృష్ణతే

“ ౧౦ విదితాంతరగః

విదితాంతరంగః

౧౩ యుక్తునుకిం

యుక్తునుకిం

తతో మున్యాగమాత్

తతో మున్యాగమాత్

చహసి

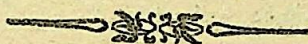




శ్రీరస్తు.

శ్రీమతే రామానుజాయపరబ్రహ్మణేనమః.

అథ కృష్ణకథారహస్య పారిరంభః.



శ్లో || శ్రీనాథః పురుషోత్తమ స్త్రిజగతాం సంరక్షణాథః స్వయం ।  
మత్స్యాద్యదృశ్యమంగళావతరణా జాతౌ యదూనాం కులైః  
యోబాల్యాదపియత్నతోఽప్యపలపన్ స్వాన్యావతారోచితం ।  
వృత్తంవాసనయాపరం వ్యరచయ త్కృష్ణస్సపుష్టాతునః ॥ ౧ ॥

ఉ || ఎవ్వని లీలచేత జగమిపుగజన్మముగాంచినిత్యమున్ ।  
ఎవ్వనియందె సొంపెనగ యెల్లసుఖంబులుజెంది యవ్వలన్ ॥  
రివ్వనతోయవీచికలరీతిగయెవ్వనిలోనలీనమా ।  
నవ్వనజాయతేక్షుననిశంబుభజింతునభీష్టసిద్ధికన్ ॥

తాత్పర్యము.

అవతారిక)కవితొలుదొల్త „ మంగళాదీనిమంగళమభ్యాని ”  
వాచారానుసారంబుగ, నివిఁఘ్నంబుగ గ్రంథసమాప్తి  
గంధారంభంబునందు గావించు

వ్యచా  
తారం  
య

శ్రి



భావనబలంబుననే తెటబర చెనో యట్టి శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు మమ్మును  
మిమ్మును బోషించుగాక || శ్రీకృష్ణుడు భక్తులకు తన మాహాత్మ్య  
మును తెలియజేయుటకై, గీతాద్వైపదేశంబులు చేసి విరాట్స్వరూపమును  
బాగుగ వెల్లడిపరచియుండగ, ఇచ్చట “చాలప్రయత్నంబుచేత నిజ చరిత్రను దాచెనని” కవివణింపించియుండుటయనం  
గతమని భావింపగూడదు. ఏలయన, భాగవతమున శ్రీకృష్ణుడే తన  
చెలికాండ్రగుగోపకులతో నిట్లు ముచ్చటించియున్నాడు “నాహం  
దేవౌ నగంధర్వో-అహంపౌబాంధౌపౌజాతః” అని || ఇచట మత్స్య  
దృష్టాంతముగ భావతరణః ” “వాసనయాపరంవ్యరచయత్ ” అని  
చెప్పుటచేత సామాన్యంబుగ ముందరియెల్ల శ్లోకంబులు పూర్వచరిత్ర  
బోధకాధాగభిః తంబులని తెలయతగ్గది || మంగళశ్లోకంబున గ్రం  
థాధానూచనంబు కవినప్రదాయసిద్ధంబుగాన తన్మాగః గామియైన  
యీతడుగూడనట్లేగావించియుండుటచేత, ఇతడుగూడనొక్కసుకవియ  
నియు, ఈగ్రంథముత్తమకావ్యమనియును ఎన్నబడుచు.

(అవతారిక) కవి తన వంశానుక్రమంబును చెప్పుచున్నాడు ।

శ్లో || శ్రీశింగరాచ్యసుకవే మహితస్య పౌత్రో ।

నారాయణాయ తనయశ్శ్రితశింగరాఖ్యః

కృత్వాహరేకరుణాయామనః

బద్ధాతి

పా

వ



అనెడి గ్రంథమును రచించి పిమ్మట కృష్ణకథారహస్యమనెడియీ గ్రంథమును రచించుచున్నాడు. స్వకవిత్వమందు పరకీయత్వశంకను భాగొట్టుటకై, కవితనవ శానుక్రమమును, కావ్యపునామమును కీర్తించియున్నాడు, అనుబంధచతుష్టయముగూడ సూచితంబని తెలియవలయును॥

శ్లో॥ సర్వస్వామితీశౌరావనితరనిహితాభక్తిరేకాస్తియేషాం ।

యేషాం వా సవ్యకావ్యే లలితపదతతీన్యాసరమ్యేస్తి నక్తి॥

అన్యైరస్పృష్టభావాం సరసతరచమత్కారనూక్తించయేషాం ।

[శోతుంవాంఛాస్తి తే తేనిదధతుహృదయేమత్కృతినిత్యమేతాం॥

తా॥ ఎవరికి శ్రీహరియే సర్వోత్కృష్టమైనది ఇతరదేవతాసామాన్యంబుగాని మిక్కిలి భక్తికలదో, ఎవ్వరికి సరసవచోగుంభితంబైన కావ్యమునందే ఇష్టముకలదో, ఎవ్వరికి ఇతరానుచ్ఛిష్టంబగు నిరతిశయభావబంధురంబులగు మృదూక్తులను వినుటయందేయాసక్తిగలదో, అవ్వారు ఈనాకవిత్వమును డెదదంబున భావించురుగాక॥ అనగ కొందరు భక్తియుక్తంబైన కావ్యంబునే బహుకరింతురు, మరిగొందరు సూతన కావ్యమునే గొనియాడెదరు, ఇకకొద్దిజనులు ముగ్ధులు కావ్యమును వినుటయందే యాసక్తికలవారుగాన వీనిన గూడిన యిక్కావ్యమునందరును తమతమయభిప్రాయంబు గహింపవచ్చునని తాత్పర్యము॥ ఇచట సేకావ్యతః చెప్పియుండుటను ఆత్మసమర్పణకు దీనిని చదువును॥

కులూ

శ్లో॥



శ్లో ॥ దివ్యాయుధానిచ తథాద్భుత భూషణాని ।

సంనిభృదేవనృవపుః కథనాని గాఢీః ॥

త్వం వాసుదేవ ఇతి సా పరతాప్యవేత్య ।

నూనం సమాశ్రయదిహాపి హరేఽధునాత్వామ్ ॥ ౪ ॥

ఓయి! శ్రీహరి! పరమోత్కృష్టస్వనూచకంబులగు సుదశణం  
బాదియైనయాయుధంబులను అద్భుతంబులగు కౌస్తుభంబాదియైన  
యలంకారంబులను, ధరించినవాడగుచునె, ఇట్టి సామాన్యపు మాను  
షాకృతినట్లు దాల్చుగల్గితిమో! యని పూర్వార్థంబున సామాన్యపు  
ఆశంకచేసి యుత్తరాధికంబున తనంతటనె సమాధానముచేయుచు  
న్నాడు. ఓహూ! తెలిసెను. ఎచ్చటెచ్చట వాసుదేవత్వంబుం  
డునో నందెల్లెడల బరత్వంబునియతంబుగాన నీవిపుడును వాసుదేవు  
డగుటచేత. అనగ (వసుదేవకుమారుడనియు. సమస్తభువనంబులకు  
నాధాకుండనియు) నీయందిపుడును వాసుదేవత్వమున్నదిగాన. యాపర  
త్వమునిన్ను వదలక ఇపుడును అనుసరించినచ్చెనుకాబోలు, అందుచేత నె  
ఇట్టి దివ్యభూషణంబులను ఆయుధంబులను దాల్చియున్నావు అని  
అధికము. ఇచట వసుదేవస్యాపత్యంపుమావాసుదేవః, వసంత్యస్య  
లోకా ఇతి వాసుః వాసుశ్చాపాదేవశ్చ, యని ద్వివిధవ్యుత్ప  
త్యమును తెలియవలయును. శ్రీకృష్ణుడు సామాన్యజను  
పరమాత్మునియవతారమని భావము ॥

శ్లో ॥ పిత్రోస్సమీహ



తా || ఓయి కృష్ణ! నీవు చిన్నతనముననే అనగ పుట్టినతోడనే  
తలిదండ్రులచెంతనిశించి గోకులంబునకెందులకేగితివోయని పూర్వా  
ధామునప్రశ్న. ఉత్తరాధామున సమాధానము. శ్రీరామావతా  
రంబున చిన్నతనంబుననే తలిదండ్రులపరోక్షంబునరక్కసులనుద్రుంచి  
తివిగావున నిపుడుగూడనట్లనే చేయుటకు ప్రారంభించియుండువేమో!  
యనియుత్తరాధాధాము.

(అవతారిక) ముందరి రెండుశ్లోకములజేత పూతనాసంహారమును  
పఱిచించుచున్నాడు.

శ్లో || స్తన్యప్రదాతుమబలాం సముపాగతాం ప్రాక్ |  
క్షీరం పిబన్ సమవధీయన్ దునాథకప్పాత్ ||

ఆదానిహత్యవనితాం రఘునాయకోహం |

ప్రాపం సదా విజయవిశ్విధునావ్యహాన్ కిం || ౬ ||

తా || యదువంశముక్తాఫలంబగునోయి! కృష్ణుడ! పూర్వము  
దశరథనుతుండవై రాక్షసనాశనాటకంబు ప్రారంభించుటకు పూర్వరం  
గంబున ప్రారంభముననే స్త్రీనిబరిచాచి నందులచే ఎల్లపుడును  
సమకూరెను గాన నిపుడును నట్లనియేగాబోలు పాపము  
జన్మగాక పాలాసంగుటకేతెంచిన పూతనను జక్కగ పాలు  
పినిపింపగూర్చు. తాటకను జంపిన రాము  
గనుట ఇచట రామావ



తా॥ కృష్ణ! పాలొనగుటకే తెంచిన పూతనపాలిండ్లవై  
పాలుదావునె పంబుననోరిడి యానొటిచేతనె రాక్షసియుగు దానినెట్లు  
చంపగల్గితివో! యని పూర్వాధికమున సామాన్యాశంక  
ఓహో! తెలిసెను. పూర్వమొకప్పుడుతకంటె యత్యల్పంబులగు  
గోశ్వచేతనె వికటాకారుడు మిక్కిలి పరాక్రమశాలియునగు హిరణ్య  
కశిపువును జూపిన నీరు అబలయుగు ఈస్త్రీని నొటిచేతబరిమార్చుట  
అశ్చర్యంబేమియుగాక యుక్తమేయగునని సమాధానము. ఇచట  
నృసింహవతారమెత్తిన శ్రీహరియే శ్రీకృష్ణుడుగానివేరుగాదని నృసింహ  
వతారము సూచింపబడునని తెలియవలయును॥

(అవ) మూడరిశ్లోకంబులో శకటాసురుసంహారమును  
నణింపుచున్నాడు.

శ్లో॥ చూడీచకథ శకటాసురగుంధంబుం!  
డింధత్స వవ బత! దుస్సహచేష్టితోసి॥  
శ్రీనాథ. పత్రరథనాథరథాయమహ్య॥  
మేతస్మరోచత ఇతి వ్యభిచార కిమేవం॥౫॥

తా॥ హేశ్రీనాథ! నీవు భౌల్యమునందె నీచెంతకేళె  
శకటమును (శకటాసురుని, బంధిని) కాలిచేవేల గూల  
అబ్బ! ఓర్వనలివికానిచేష్టులకలవాడవయ్యనీవు, సరిహ  
గరుడునిపై సంచరించునాకిది  
యని! ఇచట “డింధత్స  
యునియు  
ఇట్లవతరి  
యును



అవ || ఇక అయిదుపద్యములచే సాదాంగుష్ఠచుంబనమును  
పర్ణించుచున్నాడు.

శ్లో || సాదాంగుష్ఠం సతతమపి తే చుంబతో బాలలీలాం ।

ఆలోక్త్యవం మనసి కలయె కృష్ణమాయాకిశోర ॥

ఆక్రమ్యాంఘ్రై! భువనమఖిలం మాంబలెస్సావిదల్లం ।

హస్తాఽకాషీః పునరపి తథా మాచరేత్తిబ్రవీషి ॥ ౯ ॥

తా || నూయాకిశోరుడగునోయి కృష్ణ! నీమాయలను దెలి  
యక, నీవు యెల్లపుడును కాలిబొటనవేలిని చిబుకుచుంటా, అనే  
కులు పలువిధంబులుగ చెప్పుచుందురుగాని నామనంబునకీరితిగదోచు  
చున్నది. సాదాంగుష్ఠంబునకు ముఖంబిడి : ఓయి సాదమా! పూర్వ  
మొకప్పుడు నీవు ముల్లోకంబుల నాక్రమించినన్ను బలిచక్రవర్తి  
వాకలికాయువానిగ చేసితివిగాన యిక నెప్పటికినారీతిగ చేసినన్ను వేరొ  
క్కరివాకలికాయువానిగ చేయవలదునుమా" అని ప్రాథింపు  
చుందువెమో యని తాత్పర్యము. ఇచట త్రివిక్రమావతారం  
బున బలిని సాతాశంబున కుద్రొక్కి వాని భక్తికి మెచ్చి తత్పార్థ  
వారంబుగ యెల్లపుడును తన దళనమిచ్చుటకై బలియింటి  
యువరంబానంగిన కథను కవి నూచించియున్నాడని తెల  
|| శ్రీహరి భక్తి పరాధీనుడని పరమాధము ॥

పురేష ।



తా || శరణాగతరక్షణదీక్షితుడగునోయి కృష్ణ! పూర్వము  
 నీవు చేసిన క్రూరపు కార్యమందు చాలపశ్చాత్తాపముగలవాడై నీపాద  
 మునుగురించి ఇట్లు ,, ఓ చరణమా! పూర్వము భక్తాగ్రేనరుడగు బలి  
 చక్రవర్తిని పాతాళంబునకు బడద్రొక్కితివి పాపమింకొక్క భక్తుని  
 నారీతిగ చేయవలదని యుపదేశించుచుందు వెమో || ఇచటగూడ వామ  
 నావతారమే సూచించబడును || భక్తులనిక నాలాగునచేయవలదని  
 చెప్పునట్లుగ యుత్పేక్షించియుండుటచే శ్రీహరి పరమదయాళువని  
 భావము || ఉత్పేక్షాలంకారము ||

శ్లో || పురేవలోకాక్రమణయనిస్యా |  
 దాశాశ్రవాంఘ్రేనదన మదీయే ||  
 సందశయామ్యత్ర వినాన్యయాచ్ఛాం |  
 క్రమస్వలోకానితికిం బ్రవీషి || ౧౧ ||

తా || ఓయిపాదమా! పూర్వము నీవు ముల్లోకంబులనాక్ర  
 మించుటకై తగినప్రదేశమును భిక్షించి గ్రుమ్మరితివి ఇపుడునట్లే  
 ఇచ్చుకల్గిన అట్టి ఆయాసంబులేక నాముఖంబుననే సమస్తభువన  
 ములనూ జూపెదను స్తుఖంబుగ నాక్రమింపుమని చెప్పుచున్నా  
 యేమి || ఇచట సమస్త భువనములనూ నొటియదేజూపెద  
 యుండుటవల్లనితడవేదప్రతిపాద్యుడగు విరాట్పురుషుని  
 తగ్గది || అలంకారముత్పేక్షము ||

శ్లో || లాలాజ్వల



(2)

F

తా॥ ఓయి యాదవాన్వయచంద్రమా ! జొల్లుదారలుచేత  
సాదాంగుష్ఠమును బాగుగ నేవనచేయువాడై భూలోకంబున గూడ  
చతితపావనియగునొక్క గంగానదిని సృష్టింప నమకట్టితివాయెమి !  
ఆహా యేమిసీదీనోద్ధరణశ్రద్ధాభుక్త్యమనిభావము అలంకారముపూర్వ  
మువలెనె ॥

అవ॥ భక్త్యతిశయమున కవిపూర్వకపు నణకనామాత్రమున  
తృప్తిచాలక ఇకనూ దానినే వణింపుచున్నాడు.

శ్లో॥ శిలామపి పురాకరో శ్చరణసౌమ్యసీమ నిసిం ।

తత స్త్వయి రహస్యహం ముహూరిహాబ్రవీమ్యానతః ॥

అనేకశతయావత్తై మహామ సదారిరంసౌభకవాక ।

తథాప్రతిపదం కరోత్స్యితిచ కిన్నువాయాచసె ॥ ౧౩ ॥

తా॥ ఓయి అంధ్రుమా ! పూర్వమొక్కనాడు సీవుగండ్రాతిని  
గూడ సుశీలయగునొక్కస్త్రీ రత్నంబుగ గావించితివిగాన నేనునీకు నమ్ర  
డనై ముమ్మాటికి యేకాంతంబున వేడెదనేమన్న నేననేకజవరాం  
డ్రతోడి క్రీడలయందానక్తిగలవాడగుటచే ప్రతిపదమునకు నొక్కొక  
యువతిజొప్పున సృజించి నాకు దయపాలింపుమని వేడుచున్నావా  
నుని తాత్పర్యము ॥ అనగ । యన్వరువేనినిచ్చుటకు శక్తు  
దురో వారియందు స్వాభీష్టనివేసనంబు సిద్ధించుచుగానెట్లు  
బావిన్ము ॥ అలంకారము వెనుకటివలెనె తెలియ

ంచును—

తే ।

॥

శ్రి:



౧౦

మాతాతెనుతవత్సలాపి పదయోబంధం వినై వాఽసకృత్ ।  
త్వచ్చేష్టాను బబంధ హంతనుదృఢం దామోదరంకోనులం॥

తా ॥ ఓ శ్రీవతి! మిక్కిలి పుత్రవాత్సల్యముకలదయ్యెను  
మితల్లి, నీవు తుంటతనముచేసినపుడు కాళ్ళనుగట్టివేయక. మృదు  
వైన నీయుదరమును బిగ్గరగ గట్టెనెందులకనగ, సంసారబంధంబున  
దవిలియుండు చతురదేశభవనంబులకు నీపొట్టయందె స్థలమేర్పరుప  
బడెను. ఇకముక్తులైనవార్కి నీపాదపద్మంబులయందని ఎల్లరుకును  
తెల్లంబుగావించుటకుయుండుపచ్చును ఈరీతిగ గట్టియుండును. లేని  
చో గట్టివేయుటన్న లోకంబున పాదంబులకే యని రూఢియుండగ  
తద్వ్యతిరేకముగ నెందులకొనచును ॥ ఇచటభగవంతుని నాశ్ర  
యించుభక్తులకు నిత్యమైన ముక్తి లభించునుగాన అందరును తత్పా  
దంబులనే ఆశ్రయించవలసినదని భావము ॥ ఆలంకారము పూర్వము  
వలెనె ॥

శ్లో ॥ అస్మైవనాభౌ కమలం సనాశం ।  
పురోదభూదద్యయద్విప్రోహేత్ ॥  
పీడాభవేదిత్యుదరం కిమేషా ।  
చేష్టోవరోధచ్చలతోబబంధ ॥ ౧౧ ॥

తా ॥ కృష్ణ! నీవు ఎల్లపుడును తుంటతనముచేసి  
దువుగాన నిన్నుగట్టివేయ  
పూర్వము కలదు  
ముద్ర  
యి  
అ



మును గావించియున్నాడు. ఇచట “అస్మైవనాభా” యని చెప్పుట  
చేత ఇతడు సృష్టికర్తయగు బ్రహ్మదేవునికిగూడనుత్పత్తిస్థానంబగు  
విరాట్ పురుషుడని భావము సూచితంబగును ॥

అన ॥ అథవా ఈరితిగయుండవచ్చునని ప్రకారాంతరంబుగ  
వెనుకటయంశమునేయుత్ప్రేక్షించుచున్నాడు—

శ్లో ॥ తనువలగ్నజుమా శిశునోదరే ।

కథమహోద్ధ్రయతేఽఖిలవిష్టపం ॥

ఇతి భయాకులయా తు యశోదయా ।

జతరబంధనమాచరితం ద్రువం ॥ ౧౬ ॥

తా ॥ చాలనన్నమైన నడుముగల యీతడు తన కడుపునందే  
సనుస్తబ్రహ్మాండంబును నెట్లు తానె భరింపగలడో యని యశోద  
చాల భయంబంది గట్టిగనిల్చుటకై బిగ్గరగ నీయుదరమును బంధించి  
యుండును కాబోలు యని తాత్పర్యము ॥ అనగ ॥ లోకములో చాల  
బరువు మోయువారు నడుముక్రంగక శక్తి హేచ్చుటకై నడుమును  
బిగ్గరగ గట్టుటవాడికగాన నామెయు గూడనట్లే గావించియుండునని  
శ్రీకృణముగావించియున్నాడు ॥

తారిక ॥ ఇక యమశాఖానభంజనమును శ్లోక చతుష్ట  
యన్నాడు.



౧-౨

తా॥ ఓయిలక్ష్మీపతి! పూర్వమొక్కనాడు నీవు “ఇతడు  
వారిని బరిచూర్చునంతటకే క్షిణంతుడగునా కాదా! అను సుగ్రీవుని  
యొక్క సంశయంబుతోలగించి నిచ్చుముగనుటకై ఏడు సాల  
వృక్షముల నొక్కవెట్టున నేలగూల్చితివి, నేడుకూడ అదేసంస్కారము  
చేత నేయుండవచ్చును బాల్యపు యటలచేత న యీతెండుసాలవృక్ష  
ములను బడదన్ని తివని తాత్పర్యము, ఇచ్చట రామావతారము నూచి  
తంబగును : పూర్వవదలజ్జ్వరః.’

శ్లో॥ వటపత్రమేవ శయనాను జాయతే

ప్రళయేషు తేషు జలధౌ నున్మసియమ్ ।

అమనాజానద్రుయుగ శేన కిం ఫలం

భవతీతినూనమభినశ్యిశోఽథవా ॥౧౮॥

తా॥ ఓయి, చిన్నికృష్ణ! ప్రళయకాలంబులందు నాకు నము  
ద్రంబునపరుండుటకు పాన్పుగ వటపత్రమే ప్రియమైయుండగ యీ  
రెండుసాలవృక్షములతో నాకేలాటి ప్రయోజనమున్ను లేదని వాటిని  
గూలదన్ని తివి ఇది నిజమే తేనిచో కారణమేమియను లేదుకదాయని  
తాత్పర్యము ॥—ఇచ్చట ప్రళయకాలంబున ననుస్తప్తాణీకోట  
నాశమొందినను ఇతడుమాత్రమే నశింపక వాటికన్నిటకిని సా  
దుగయుండు పురాణపురుషుడని భక్తిభావము తోచుచు

శ్లో॥ యాచిన్యనూణం ।

తరుం తరుం

తరుక



ముగాని ఇదిగాదు. అట్టిదానినిగూడ నొక్కక్షణమాత్రముననే దె  
చ్చెదను. ఇక యీసాలచెట్లచేనేమిప్రయోజనమున్నది! ఏమియులేదని  
కాబోలు వాటిని నిర్మూలించజేసితివని తాత్పర్యము ॥ ఇచ్చట  
ముందుజేయబోవుకార్యంబుగూడ నుత్పేక్షామూలంబున నూచించి  
యున్నాడు ॥

శ్లో ॥ త్వమర్జునం రక్షితుమేవ కాఙ్క్ష  
న్యదాభవ స్తత్పరిభజ్జనేచ్చుః ।  
తదాపురాణం భృగునద్దనత్వం  
త్వయ్యావిరాసీ దితినిశ్చినోమి ॥ ౩౦ ॥

తా ॥ కృష్ణా! నీవు అర్జునుని సంరక్షణమునె కోరువాడె నను  
తద్విరోధ బుగనర్జున ( సాలవృక్ష ) నాశంబాసచునవుడు బహుశః  
వెనుకటిజన్మపువరశురామానిభావము నీయందుభాదగట్టియుండవచ్చు  
నులేనిచో విరుద్ధంబగుపనిచేల చెయుదువు? । చేయనితాత్పర్యము ॥  
ఇచ్చట అర్జునశబ్దంబునకు పాండురాజపుత్రుడనియు సాలచెట్లనియు  
కాతవీర్యాదుడుడనియును అర్థమాలనుజెప్పి విరోధపరిహార మొనర్చు  
ము ॥ ఇచ్చట పరశురామావతారమందు తండ్రియొక్కహామ  
కాతవీర్యాజునుడు గొంపోవగకోపంబుచే పరశురాము  
హరించెనను పురాణపుకథను తెలియత్గది.

కే మృద్భక్షణమును వణించుచు



౧౪

తా॥ ఓయి మురసంహరుడ ! నీవు నోటియందు మన్నుంచు  
కొని తినునపుడెన్నో సారులు వ్యర్థముగ యశోద దానినా వెనుగాని  
నీవు పందిచేష్టలుగలవాడవని పాప మాయమ్మయెరుంగకపోయెను.  
అనగ నీవు వెనుకపందిరూపమునుదాల్చినపుడు, నోటిచేమంటినిపెల్ల  
గించుచుండినందున ఇప్పుడుగూడ నోటియందు మన్నుంచుకొనుచున్నా  
వని భావము. — ఇచట “ముఖతః” యనుటచే నోటియందనియు  
నోటిచేతననియు సప్తమితృతీయాధములు బోధింపబడును. కృష్ణ  
పరాధముందు సప్తమియు పరాహాధమునందు తృతీయయును  
ఉపయోగించవలయు ॥ —

(అవతారికా) ఇక శ్లోకపంచకముచేత పాలుపెరగువెన్నలను  
దొంగిలించుటను వణింపుచున్నాడు.

శ్లో॥ నందాస్వయేంద్రతన గోకులమందిరేషు ।

క్షీరంవిలుంత్యబహుశః పిబతోపిశశ్వత్ ॥

తృష్ణాయతోనవిరరామ తతోఽత్రశరకే ।

నాఽఽద్యావతానయుగ శేష్య పిబఃపయాంసి ॥ ౨౬ ॥

ఓ, నందనూనుడ ! గొల్లలయిండ్లలో పాలుదొంగిలించి  
మారుద్రావినను నీకుతనివితీరకుండుటజూడ వెనుక నీవు మె  
వతారంబులను అనగ (మత్స్యకూమరూపంబులను)  
పాలుద్రావియేయుండలేదని  
న్నావని నేనూహించె.  
కూర్మంబు



సమ్యక్స్వరోహత్వితివాధునై వ ।

పయః పిబత్ సింఛసి కిం స్వకుక్షౌ ॥ ౩౩ ॥

తా ॥ లేక ఇన్ని పాలుద్రాగుటకు కారణమిట్లేమైనయుండ వచ్చును, యేమన—, రహస్యముగ నా బాగ్గిలియందుదాగియుండు, తామర మొలక తిరిగి ప్రపంచమును సృష్టించువేళకు బాగుగ పెరగ వలెను ” అని ఇపుడు పొట్టలో పయస్సేచనమును బాగుగ గావించు చుండువేమో ? ఇచటపయస్సనగపాలనియు, నీశ్వర యును అథాము. చెట్లను బెంచువారు, పాతులయందు సేరుబోయుటసహజమేగాన, పొట్ట యనెడుపాతిలో, కమలపు మొలకనుపాతియుండుటచే, కృష్ణుడుగూడ నట్లేచేయుచుండుననియు త్రేప్రక్షణముగావించియున్నాడు; అనగ పద్మ నాభుడనియితని కే పేరనిస్పష్టమగును.

శ్లో ॥ అథవాత్మముఖేభిదశితానాం

నిఖిలానాంజగతాంచపోషణాయ ।

బహుధాపరిభ్రష్తోపిగోపైః

పిబసిత్వప్రతిమందిరంచ దుగ్ధం ॥ ౩౪ ॥

తా ॥ అథవానీనోటియందు జూపబడిన సమస్తలోకంబులను యుండవచ్చును గొల్ల లెందరెన్ని విధముల బెదరించినను నాగితివి. అనగ గొప్పసంసారియైన ఆసంసారమునుగాపాడియే ముందుంచుకొని గూడ ఇట్లు



శ్లో॥ బహుధానవసీతమాప్యఖాదక్  
 సహితృప్తోభవవ కృష్ణకస్మాత్ ॥  
 కరుణాద్రహ్మదానుతోలనాథం  
 భవితవ్యంకియదిత్యపూరయః కిం ॥ ౨౫ ॥

తా॥ కృష్ణ! యెంతో వెన్నదొంగిలించితినినను యెందువల్ల  
 నీకుతనివిడిరలేదు? ప్రాయశః ఇట్లుండవచ్చును “జాలిచేతమృదుశీత  
 లంబగు నాయంతఃకరణము హృదయకుహరముననున్నది దానితో  
 కూడ తూకముచేసి సరిపోల్చవలసినయెంత వెన్నగావలయునో జూత  
 మంచుపొట్టయనడిసంచియందునింపుచుండువా యేమి?” అనగ శ్రీకృష్ణ  
 పరమాత్మడు నవసీతంబునకంటె మృదుమధురశీతలంబు కృపాపరి  
 పూణంబైనచిత్తముకలవాడనిభావము.

శ్లో॥ లుంతిత్యాదధిదుగ్ధమన్యసదనేష్వాలోలనేత్రఃపిబత్ ।  
 గోపీషుగ్రహణార్థమాగతవతీవప్రప్తగత్యంతరః ॥  
 సంకోచ్యాథనిజాంగకానినిభృతస్త్రైవనాలక్ష్మ్యథాః ।  
 కూర్మాకారభృతాత్వయాఖలుపురాసంశిక్షితోయంక్రమః॥

తా॥ ఓరి! చిన్నికృష్ణ, నీవు గొల్లలిండ్లలో పాలుమొదలైన  
 వాటిని దొంగలించి అటునిటు బిత్తరువుచూపులతో జూచుచు  
 పెరుగులనుద్రాగుచుండునపుడు గోపవణతులునిన్ను బట్టుట  
 వేరొక్క యుపాయముగానక శరీరమును సంకోచబ్రహ్మ  
 కచ్చటనేగాన రాకుండుటను  
 పుడు అభ్యాసముచే  
 కేతంచిన  
 స్వభావ  
 యభావ



(3)

౧౭

శ్లో॥ సవేత్సర్వరస్యతపసనావిదఃకథంవా ।

జాతాన్సఖాయా ఇహ బాలిశగోపబాలాః ॥

సుగ్రీవమఖ్యకః సఖ్యమప్రిపకల్పయి ।

క్రీడాంవిధాతురథవాతవతేనురూపాః ॥౨౭॥

తా॥ ఓముకుండ ! పరాత్పరుడవు సవాజ్ఞుడవగునీకు ఆచనలు  
గోపబాలకులు చలికాండ్రుగ నెట్లయిరో ? అథవా సుగ్రీవుడు మొద  
లయిన వానరులతో చలిమింజేసి క్రీడింపక సమకట్టిన నీకు ఈ యజ్ఞ  
లగు గోపబాలకులు స్నేహితులగుట యుక్తమేయగును. ఇచ్చట  
పరమాత్ముడు మిక్కిలి సులభుడవెల్లడమగును.

( అవతారికా ) ఇక నాల్గుశ్లోకములచేత కాళీయమదము  
వణింపబడును.

శ్లో॥ దృష్ట్వాహదేఘణినమాశునిపత్యతస్య

భోగావృతస్సునిభృతశ్చనిమిలితాక్షః ।

మధ్యేబిభ్రోగినికృతానిజయోగనిద్రాం

సృష్టీచకథానుహృదస్తవభిభ్యురజ్ఞాః ॥౨౮॥

తా॥ కృష్ణ ! నీవు మడుపునా వెనుబామును జూచి వైబడి

మృకాయముచే నావరింప బడికన్నుల దోట్టి నిశ్చంచలం

గనముద్రంబునందు శేషాహి వైగావించడు

గాంచి మూఢులగు నీచలి

నియ మడుపులా

స్కారము

వచ్చి ఆ

శ్లో॥



రీతిగ గావించెనని కవియు త్రేపించియున్నాడు. సదృశవస్తుదశే-  
నము సంస్కారోద్బోధక మగుట న్యాయానుభవసిద్ధము.

శ్లో || కాళీయమదః సవిధౌతవకోప హేతు

జ్ఞా తఃపురాపురహరస్యశరోయదాభూః ।

మానీక్యతేనభుజగేనతదానుదూరం

నిష్కాసితోహమితంతతుదసీహశౌరే ॥ ౨౯ ॥

తా ॥ ఓహూ శౌరే ! కాళీయుని బరిమాచు నంతటి కోప  
మునకు జాలినంతటి కారణమును బాడగంటిమి. పూర్వము త్రిపుర  
సంహార కాలంబులూ, ఈశ్వరునికి బాణంబును నన్ను అల్లితా  
డుగ జేయబడిన ఈ సపకపు జాతివాడే చాలాదూరము త్రోసెనను  
మాత్స్యయముచే ఇపుడు పామును మడించుచున్నావేమో ?  
ఇచట త్రిపురసంహార కాలంబులూ, పరమేశ్వరుడు భూమిని తేరుగును,  
వేదములను రథ్యంబులుగను, సముద్రుని అంబులు పొదగను,  
మేరువును విల్లుగను, వాసుకిని అల్లితాడుగను, విష్ణుని బాణము  
గను జేసివాటిని సంహరించెనని పురాణకథా.—

శ్లో || అథవేంద్రజితాప్రయుక్తమస్త్రం

భుజగోరామతనోప్రకల్ప్యమూఛాం ।

మమశౌర్యశోభహరహంతే

త్యతిరోమాతుకా

తా ॥

జితుడు

దాల్చిన



౧౯

నాదుయశంబునకు కళంకమ్మును పుట్టించనుగాన నిపుడు వీనిగవళమ  
డంచినీరవలెనని ఈలాగు గావించుచుందువ్రా !

శ్లో || సంతాసి తోత్వయాచ్యౌ  
తియోంచౌప్రాక్తతస్తు సంతాప్తౌ ।

రఘుపతి నైకః కాకః

పరస్తు కాకోదరోద్ద్యయదుపతినా ॥౩౧॥

తా || హేముకుండ ! రెండుతియోక్తప్రాణులు నీకు గొప్ప  
యొప్పమిగలుగజేసి నీచెకడుడస్సి కాపాడువారిని, వేరొకరిగాన  
పిమ్మట శరణుజొచ్చి నీచేతనే గాపాడబడెను. అవియేవన, శ్రీరా  
మాతారంబున చిత్రకూటమందు నీచుండగు నొక్కకాకాసురుడు,  
ఇపుడు ఈ కాళీయ నామకుండగు కాకోదరుండు అనగ (పాము)  
వేరొకండు.

శ్లో || ఇంద్రం సమారాధయితుం ప్రవృత్తా  
ని వాయుగోవధానమంచతేతి ।

ఉక్త్వా తదాత్మాభవవసాల

గ్రామోపలస్యాయ తవైషధమః ॥౩౨॥

హేస్వామి, ఎప్పుటి యలవాటుజొప్పున దేవేంద్రు  
నీకుంబుల నడ్డగించి “ ఇంద్రునితో మన  
వగోవులకును గావలసినంత  
వలయు ”నని  
నీటిని; ఇది

శ్రి



— 90 —

(అవతారికా) ముందరిశ్లోకద్వయములూ గోవర్ధనోద్ధరణ  
మును జప్పుచున్నాడు.

శ్లో॥ దేవేంద్రదేకుపితేధనవతితథాలోకేపిశోకాకులే ।  
సవజ్ఞోప్యవిదన్నుపాయచుపరంశ్రాంతివినాలీలయా॥  
యద్గోవర్ధనపవతంసచువహస్తత్రాస్తిశౌరేమహా ।  
సభ్యానస్తవమందరక్షితిధరంధృత్వానమాసాదితః ॥33॥

తా॥ నిజపూజనాపినందులకు దేవేంద్రుడు కోపగించి విపరీత  
మృగ వర్షింపగ జనులెల్ల కడుశోకంబంద నీవుసవమును దెలి  
సినవాడయ్యుదానినావుటకు వేరొండుపాయంబుగానని వానివలె  
నటించి వెల్పున యాగోవర్ధనమృనే వెల్లగించి వహించితివ  
నుట సముద్రమథన కాలంబున, కులపవతంబులం దొక్కటియుగు  
మందరాద్రిని మూపునమోసికొండలను మోయుయభ్యాసము చేసిన  
నీకిదియొక ఘనకార్యముగాదునుమా ॥

శ్లో॥ ఉతాహోరామత్వేదశవదనసీతాంస్వదయితాం ।  
సమానేతుంసేతుంజలనిధిజలేకతుమనసః ॥  
మమానృశైలాలపుష్పరినలీలస్యాత్త్వననత ।  
స్సహాయాఇత్యేవంగిరిమిహసమద్ధృత్యవహః

తా॥ లేనిచో రామాహ

కయందిడబడిన సీతను

గట్టుటకిచ్చు

జలగమన

తంబున



౨౧

శ్లో || గోపాలనం బహుమతం విషినాంతరేయతే

యుక్తం కిరూయతవననజగన్న్యాయంతుః ।

అన్యాయతారవిభవస్య నిదానమూసీతే

గోరూపమేవధరణేరితి వాప్రియాస్తాః ॥౩౫॥

తా ॥ హేపురాణపురుష ! నిఖిలజగంబులను నియమించునట్టె  
 నీకుకానన సీమలయందు గ్రుమ్మరుచు ఆవులంగాయుటయుక్తమగున  
 లేకున్న ఈరీతిగయుండవచ్చును నీవీకృష్ణావతార వైభవంబును బొం  
 దుటకుపుడమియొక్క గోరూపమే కారణంబగుటవలన ఆ క్రేపులు  
 నీకింతప్రియంబులుగయుండవచ్చును ఇచ్చట దుయోధన కంసా  
 దులవలని దుష్టభారంబుమోయుటకు చేతకాక భూదేవి గోరూపమౌ  
 దాల్చియా పరమాత్ముని చంతజెట్టెన మొరలం వినియాదుష్టలను  
 శిక్షించినాడని పురాణకథను దెలియవలయును.

శ్లో || జటాంకృత్వాక్షీరైర్వటతరుభవైః కాననతటే ।

విహతుఃస్సందయేంవదననళినేరాఘవతనోః ।

తవాసీత్యేక్ష్యంతద్విగుణమధునాగోఖురభవైః ।

రజోభిస్సంకీర్ణాఃకులితచికురేవక్రశశిని ॥౩౬॥

హేముకుంద ! శ్రీరామావతారంబున కానన సీమలం

ను జడలుగజేసి విహరించుచు

నుగ జూడదెగినదిగా

కుడుచే

గిరులచే

స్పృహించు



న్నది. అనగ రామావతారంబున మర్రిసాలుచేత పెంట్టుకలు జడ  
గట్టియున్నను ఇవుడు ధూళిచే అస్పృతంబైయున్నను కాంతిని హెచ్చిం  
చుచునేయుండుటవల్ల సహజముగలావణ్యవంతుడైన పరమాత్మునకు  
వీనిచేనైనను కాంతిభంగము కలుగక మరింత యుపకారకమగుచని  
సగుణోపాసకులకు భక్త్యతిశయంబునకై పరమాత్మునియందలి అన  
న్య లావణ్యంబును కవిబ్రకటించియున్నాడు. కాళిదాసుగూడ శకుంత  
లనిట్లు వణికించియున్నాడు: సరసిజమనువిధ్ధంశైవలేనాపిరమ్యం" యని

శ్లో || కిమథంకాంతారేయదుకులమణేపయాటసివా ।

కుతస్తస్మిన్ వేణుమధురమధురంవాదయసిచ ॥

పురామాంరామత్వేహరిహతకోఽవంచయదితి ।

ప్రతాయై తాహంతుంవిపినభువిమానప్రయతనే ॥32

తా ॥ హేయదువంశరత్నమా ! నీవెందులకడవియందు సంచ  
రించుచునునోహరంబుగ పిల్ల గోవినినాయించుచున్నావనదెలిసెను  
పూర్వము రామావతారంబున నీచంబగు వేణుములునన్ను అడవి  
యందే మోసబుచ్చెనుగాన వీనినిపుడీయడవియందే సంచించి చంప  
ప్రయత్నించుచున్నావు గాబోలు అనగ హరిణములు మనోహ  
రవేణుగానమునకు వశమగుటప్రసిద్ధంబుగాన నీతనివేణు  
తియకృణ్ణిలుగూడ ఆనందసాగరమంద్రుచుచు  
మాత్ముని వేణువాదన కౌశ  
ము సూచింపు



క్రందివ్యంత్యాదుపదదుహితదాతుమహ్నయతాని |  
ప్రాక్సంనద్ధఃకిలసమభవౌభక్తసంత్యాణదీక్షః || 3౮ ||

తా || కృష్ణ ! జలక్రీడలందా సక్తులగు గోపికల గుంపుచేత  
గడ్డనుంచబడిన పీతాంబరములను అపహరించుటయందు నీయభిప్రాయమేమని తెలిసెను ఇకమందు దుశ్శాసనునిచేత జేయబడు నస్త్రా  
పహరణకాలంబున మొర వెట్టెడు ద్రాపదికి వేగమే వాటిని యడతె  
గక నిచ్చుటకై మున్నందుగ భక్తాతిభంజనదీక్షితుడవగు నీవు  
సజ్జుండ వై యుందువుగద ? ఇచ్చట శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు నిజభక్తు  
లకు ఇకమందు రాబోవు యాపదలనుగూడ తొలగించుటకు ము  
న్నందుగనే వలయునంతటి పరికరంబులచే సంసిద్ధుండనియాతనియప  
రిమితభక్తతాణవట్టుదలస్పష్టమగును.

శ్లో || కాళిందీనీరపూరేనిజతనురుచిభిఃపోషయన్ కాళిమూసం ।

విద్యుద్వర్ణాంగభాభిర్యవతిభిరభితస్సంవృత స్త్వంమురారే ।

మాం యా జ్ఞాత్వాంబుమగ్నంస్పృశతిచచతురాతద్వశోఽ

హంభవామి ।

త్యక్తాత్మాభేదయన్ జలచరచరితంప్రాక్తనంకిన్వకాషీః ||

౩. హేమూరహర ! యమునాప్రవాహంబున స్వీయదేహ

మును హెచ్చించుచు మెరపుటెగెల

ఆవరింపబడి “ నీటియందు

నో యాస్త్రీకి

జేసి వెనుక

గట, నిజ

శ్రిః



తనురుచిభిః కాళిమానంపోషయత్ ” . విద్యుద్వణాం గభాభిర్భవ  
 తిభిః ” యని కృష్ణునియందలి నైల్యమను యవతులవిద్యుత్సమ్య  
 మును ప్రతిపాదించియుండుటచేత నీటియందు మునుగిన కృష్ణునికిని  
 యమునానీటికిని భేదము తెలియకుండుటచే అపణతులకు వానికొబ  
 ట్టుట చాలకష్టమాయను ఇతనికి వారికొదెలిసి తప్పించుకొనుటకు  
 మిక్కిలి సౌకర్యముగ యుండెనని తోపింపజేయుటకై పైవిశేష  
 ణంబులో సంగబడియుండును.

శ్లో॥ త్వంభోగాః ప్రణయాత్మక స్త్వమథవాప్రాణా స్త్వమేవేతియాః ।  
 కాంతాచేనుద్యశోన్యగుః ప్రియతమాస్తా స్త్వమేవమత్వాగతిం ॥  
 తాస్యవా అపివంచయత్ బతతథాశౌరేతిరోభూః కథం ।  
 రామ త్వేత్వనుయాత్రికానిశివనేతేమంచతస్సాధుతత్ ॥౪౦॥

తా॥ హేశౌరిక, నీవే సమస్తభోగంబులు నీవే ప్రణయ  
 స్వరూపుడవు ఎ.తైన జప్తునేలనీవే ప్రాణంబులనియెంచి మిక్కిలియ  
 నురాగంబుగల ఏకామినులు నీవే దిక్కుని యడవియందు నిన్నేయను  
 సరించినో పాపము ! అట్టివారందరినిగూడ వంచించియట్లుగా  
 యుంటివయ్యా ? అథవా రామావతారంబున పితృజ్ఞ  
 యడవికి బోవు నిన్నెడబాయలేక నీవే దిక్కుని గొం  
 చిన పౌరులందరు రాతిరి అడవి  
 చించి అడవికి జరిగిన



(౪)

౨౫

తా || కృష్ణ కంసునింటనిను దూకొనుట కే తెంచిన కువలయా  
 పీడమను గజరాజునును బరిచూచుటకు నుద్యుక్తుడైన నీవు నేటి  
 కిఁగూడ ఆ బహుకాలపునాటి సింహపు వాసనను నిజముగ విడవ  
 లేదని తోచుచున్నది.

ఇచట నృసింహావతారము సూచింపబడును.

(అవతారిక) ఈ ముంద రెండుశ్లోకములచే కవి కంసవధను  
 నణింపుచున్నాడు.

శ్లో || కంసంతథాత్మబంధు

స్వయమేవకథంరమేశనమహంస్త్యం ।

మాతృహంతాత్మమభూః

మాతృలహంతాద్యహంతతేచేష్టా ||౪౧||

తా || ఓయి లక్ష్మీశ ! చాలదగ్గరి బంధువగు కంసుని, మేన  
 లుడ్డలైన నీవే చేతులార నెట్లు జంపితివో ? ఏమి నీచేష్టలయ్యా ?  
 వెనకనొక్కప్పుడు తల్లిని జంపియుంటివి అట్టి సంస్కారము చేతనే  
 ఇప్పుడు తల్లితో బుట్టుచు (మేనమామను) జంపితివి. (వెనక పరశురా  
 తారంబున పితృజ్ఞచేత తనతల్లిని సంహరించెనని పురాణకథా)

శ్లో || కంసహంతుంప్రహరణమనాదృత్యతస్యోపరిష్టా

మాతృహంతునిపుణభవానత్రకోవ్యస్తి హేతుః ।

యాచ్ఛిన్నకంఠోఽపిబాణైః

నిత్యస్తి తేధీః ||౪౩||

ఎట్టి యా  
 మలకేమి

శ్లో



కారము ? “ వెనుక రావణుడు బాణములచేత మాటెమాటెకి నా  
చే కంఠముద్రెగ వేయబడిచిన వాడయ్యును ఎడతెగక బుట్టు శిరంబు  
లు కలుగువాడే ఆయెను ఇతడుగూడ అట్టివాడే ” యను బుద్ధియే  
నీకున్నదాయేమి ?

శ్లో || ప్రీతిఃపరావకకుతోయదునాథవహ్నా  
యత్థాండవాశితురమువ్యచకథాసాహ్యం ।  
అతాస్తి హేతురథవాతవరాఘవత్వే  
పత్నీంరక్షసపిలాత్మశిఖాంప్రవిష్టాం ॥రర॥

తా || ఓయి యదునాథ నానావిధ జంతు సంతానములకా  
కరంబైన యా ఖాండవ వనమును దహించు నగ్నికి చాల సహాయ  
ము జేసి వ్రానియందత్కృత్యుష్టంబైన ప్రీతిజూపుటకు కారణమును  
నీవు రాఘవత్వము దాల్చినపుడునగ్ని స్వాశ్రేయంబుగూడ దహిం  
చు స్వభావంబుగలవాడయ్యును తనశిఖిల చొచ్చిన నీప్రిముపత్నిని  
గాపాడెననుటయే యుండవచ్చును. ఇచట ఎవ్వరైనను కొంచము  
పకారము పరమాత్మునకు చేసియున్నను రెట్టిపగు ప్రతిఫలంబును  
యాతనివల్ల బొందగల్గుదురని యాతని పరోపకారపరతంత్రతము  
నూచింపబడును.

శ్లో || జరాసంధాద్భితోముహురపిభవాప్రాద  
భయే హేతుకస్తే సకలజగదుదీప  
అనేక స్త్రీసంహ

నీవు ప



శుండవగు నీవు భయంబొందుటకు గారణమేమైయుండువచ్చును ? అ  
థవా చాలామంది స్త్రీసముదాయపు అనురాగరసంబు నకునీకి పట్టె  
ననీ కాయంబున ( జరాసంధోద్వేగం ) ముసలితనపు సంబంధభయ  
మును దొలగించుటకై పరుగిడితివిగాబోలు ఇచట “ జరాసంధ ”  
యనుపదమునకు రెండువిధంబులగు ఉత్పత్తి జరాసంధుడని పేరొక  
టి ముసలితనపు సంబంధమని యొకటి.

శ్లో || శ్రీకృష్ణతృక్కుటాక్షోద్రుపదనృపనుతావల్లభేష్వస్తిభూయాన్  
తత్రాప్యస్మిన్నితాంతంప్రచురఇతిమతఃఫల్గునేపక్షపాతః ।  
సాహ్యంతస్యైవనిత్యంయుధిసమరచయోయత్తస్మాద్రతాయా  
స్సంబంధాదిద్రక్షేత్స్మిన్సమభవదత్తుఃప్రీతిరేతన్నచిత్రం ॥

తా ॥ ఓయి శ్రీకృష్ణుడ ! ద్రాపదీపాణవల్లభులగు పాండవుల  
యందు నీకృపాకటాక్షము మిక్కుటముగనే సంచరించుచున్నది.  
అందులోగూడ మధ్యమ పాండవుండగు నర్జునునకు యుద్ధకాలము  
మొదలుగ నెల్లసమయములందును చాల సహాయం బొనరించి యాత  
నియందు పక్షపాతంబతిశయంబుగ జూపుటకు కారణము బరికింప,  
నీవు ఇంద్రానుజుండవై యుంటివిగానయట్టి సంబంధముననే  
నర్జునునియందింతటియభిమానముండునుగాబో  
యిన పాంధురాజు దుఃఖించుచుండు తద్భయం  
బున నర్జున్ జేసి ఇంద్రునిస్తుతించి

గ్రాహోఽ ।

స్యైత్ ॥

శ్లో



..౨౮

తస్మాత్త్వాక్కింసముపచరసిక్కిశమన్యేత్రహేతుం ।  
భావ్యత్వాభ్యాసనమును తస్మాత్తు మేవంకరోషి ॥౪౭॥

తా ॥ హే లక్ష్మీపతే ! నీవు నమస్తజగంబులనేలువాడవు  
వాచామగోచరుండవు నమస్తభూతాంతరాత్మకుండవయ్యను. అనా  
రతకృపావరిపూజుండవగుటచే అజ్ఞానసారధ్యతంబున వానియ  
శ్వంబులనెందులకై యుపచరించుచుందువననే నిట్లుూహించెదముం  
దు దాల్పబోవు అశ్వత్వాభ్యాసమును నిపుడే వీటివల్ల బొందుటకై  
ఇట్లు జేయుచుందువేమో ఇచట కల్యాణతారంబునన పరమాత్ముం  
డు అశ్వారూఢుడనియుండ నీతడు మాత్రము అశ్వస్వరూపుండని  
యే వణించియుండుటయ సంగతమని భావించకూడదు. ఇందుకు  
గూడ తగిన ప్రమాణములుండుటకై జేసియుట్లు పఠించియుండును  
ప్రమాణమేమన (వాయుస్తపోధనవరేణ్యమనః ఖలీనైః; ఉదేవ్యతి  
చయః కుహనాతురంగః) చంపుభారతము.

శ్లో ॥ అథవావాగధినాథో ।

హయవదనోఽభూపురామురారేత్వం ॥

తద్గతపరమప్రేక్షా ।

కిమిహహయాంస్తస్యప్రోషయసి ॥౪౮॥

తా ॥ ఓ మురారి ! అథవా

యున్నప్పుడు హయవదన

బోలు వాటి

తగ బోసి

విద్యాధి



-౨౯-

శ్లో || యుద్ధం సాత్యకినా సమం విరచి య భూరిశ్రవా దూరతః  
 కాంతేయేన త పూపదేశవచసాం నిఘ్నేన సంతాడితః ।  
 ధర్మోపంకిముక్త్యర్థే రఘువతి స్త్వం వాలియుద్ధే తాం  
 రీతిం బోధయ సీహవా త్రితజనాం స్త్రాతుర్న తేభీః ఘాత్ ॥

తా || హేమురా రే ! సాత్యకితో గూడి యుద్ధము జేయుచు  
 న్న భూరిశ్రవుని నీమూటలంబున బాటని పాథునిచే దూరమృనుండి  
 మోసగించి జంపితివి. నీకిది సాడియగున కృష్ణ ! అథవా రామూవ  
 తారంబున వాలిని మోసము జేతనే జంపితివి, గాన అట్టి పద్ధతినే  
 ఇప్పుడు చీనికిగూడ బోధించెదవేమో స్వాథకంబునదలి కేవలం శర  
 ణు జొచ్చినవారే గాపాడుటే ముఖ్యముగాగల నీకు అధర్మపుభ  
 యమెచ్చితినుండిరావలయును ? భక్తరక్షణము పరమధర్మంబు  
 గాన నందుకై జేసినవని సర్వజ్ఞుడగు నీకెన్నటికిని యధర్మముగా  
 నేరదనియభిప్రాయము.

శ్లో || మృతం శిశుం జీవయత స్తవాస్మిన్  
 వృక్షే దద్భుతం కృష్ణకిమస్త్య పూర్వకం ।  
 పురై వయస్నా దఘనాయక స్త్వ  
 మజీవయఃకంచనవిప్రసూనుం ॥౧౦॥

హేమయదుకులనాథ ! నీవు పూర్వము రఘువంశంబున  
 మృతమయిన శిశువును జీవయింపవలయును అని ప్రార్థన చేసి తండ్రి  
 కిచ్చినట్లుగా నీవు నీవు వయస్సాదఘనాయక స్త్వం బ్రదశించి  
 తండ్రిని బ్రదికిం  
 తం బేమి

శ్లో



శ్లో॥ రామావతారేత్వమగాఃఫలాని

శుష్కాణిభోక్తుం శ్రమణీకుటీరం ।

తస్మాత్సఖాతేవిదితాంతరగః

ప్రదాత్కుచేలశ్చిసిహోపహారం ॥౫౧॥

తా॥ ఓయీ వాసుదేవ ! నీవు రామావతారము దాల్చినపుడు వాడి వత్తులైన నీరసఫలంబులను యారగించుటకై శబరురాలగు శ్రమణీకుటీరంబునకు జనియుంటివి అందువలననే నీరహస్యములన్నింటిని చక్కగ దెలిసినవాడుగావున నీచెలికాడగు కుచేలుడు నీరసంబులు కఠినంబులగు యటుకులను నీకు సాయనంబుగ నొసంగెను అనగ పరమాత్ముడు జనులు భక్తిచే యర్పించి యత్యల్ప పదార్థంబులను గూడ గొప్పయని భావించి ప్రీతిచే నారిగించును. అటుగాక యశ్రద్ధచేయమృతంబిడినను తుచ్ఛంబుగ భావించునని యాతని భక్తిపరవశత వెల్లడమగును.

శ్లో॥ మధ్యమానజలధేమణిమేకం

నుందరీమపిపురాసమవాపః ।

తద్వదేవపునరాప్తుమనాస్త్యం

జాంబవన్మథనతోఽసికృతాథః ॥౫౨॥

తా॥ హేనందనందన !

నుండి శ్రేష్ఠమైన కాసుని

లామంబును

గించి జాంబ

యను



మధనమనగ సముద్రమున జిల్లుటయనియు జాంబవంతుని పర  
మున చాహుయుద్ధంబనియథము,

(అవతారిక) ఇకనుండ శ్లోకనవ్తకంబులచే శ్రీకృష్ణుడు తన  
చెలికాండ్రులగు గోపస్త్రీలు సరసనల్లాపం జేసెటప్పుడే ఉక్తిప్రత్యు  
క్తిరూపముగ మత్స్యద్యవతారమలన్ఘాతించి తెలియపరచిన  
వాడాయనని కవి వణించుచున్నాడు.

శ్లో || నైఘృణ్యంతపవల్లభప్రియతమాస్వస్మానుయుక్తనుకిం  
భీతాస్త్యయ్యనుపస్థితేనిశివయంతత్సోమంస్యాగమాత్ ||  
కింబూథాఽబ్జదృశోహతస్సతుమయైవాహ్మాయహర్తాపురా  
చంద్రోభీతికరఃప్రియ! ప్రియతమా! మేమీనరూపంస్సృతం ||

తా || ప్రాణవల్లభుడయిన శ్రీకృష్ణుని గురించి గోపవనితులు  
ఓయికాంతుడ, నీవు ఈరీతిగ ప్రియతమయులయిన మాయందు  
నిద్రయజూపి రాత్రివేళ రాకనే పోయితివివల్ల ఆ సోమకునిచేత (విర  
హతాపకారకుడైన చంద్రునిచే) మేము చాలాభయగ్రస్తులైతిమి”  
అని చెప్పగ, శ్రీకృష్ణుడు : సోమక, అనె పేరును విని స్త్రీలు చంద్ర  
చెప్పినారని యోచించక నుండు సోమకుడనె వేదాపహరి  
గురించికొని “ఓ అబలులా, ఇదేమి ! ఇటుల వచించితిరి!  
సోమక నేనె మత్స్యవతారమెత్తి జంపినాను; పునః  
మీకుగ గోపస్త్రీలు—“ మేము  
కలుగజేసెను  
మీరుప  
తారము  
జేసెను.



శ్లో॥ ముద్గాంమంపరిరభ్యనీడయసికింముంచప్రియశ్చతుశ్చ  
 త్తోణీభృద్వహానాన్మమాపినహికింపీడాఽస్తిచంద్రావనే ।  
 ఏవంచేత్ప్రియతంచకింపహిభోప్రాప్తుంసుధాంనాథత  
 ధృత్యాసాకథమాప్యతేత్రసఖమేకూమాకృతిస్సాక్షిణీ ॥

తా॥ ఒక గోపస్త్రీ-(శ్రీకృష్ణునితో)ః ఓప్రియుడా, ముద్గావ  
 ప్థలోనుండె నన్ను కాంగలించి వ్యథాకూగ ఏల హింసజేస్తావు ?  
 విడు" అనగ శ్రీకృష్ణుడేవుడుఃః ఓచంద్రముఖ, నీ కుచమనె పవక  
 తమును మోసేదానివల్ల నాకూ హింసగలుగదా ? (కలుగను)"  
 అనెను. పిమ్మట గోపిఃః అట్లయితే ఇద్దరుకూ బాధగలిగేవనిని ఏల  
 చేస్తావు ? " అనంగ, శ్రీకృష్ణుడుఃః ఓయి ప్రియరాల, అమృతప్రా  
 ప్తికోరకై (నీయొక్క అధరామృతప్రాప్తికి)" అనిజెప్పెను. గోప  
 తరుణిఃః దానిని(...పవకాన్ని) వహించినవల్ల అమృతస్రాప్తి యెటు  
 లకలుగను ? " అని ప్రశ్నచేయగ శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు ఃః ఓయి  
 కాంతా, ఈ విచారములోన కూమాకావతారమే సాక్షిగానున్నది.  
 అంటే ముందు క్షీరసముద్రమథనకాలంబు నేను మందరమును పర్వ  
 తాన్ని వహించి దేవతులకై అమృతాన్ని పొందితిని; ఇప్పుడు  
 కుచపవకత వహనచేత నీయధరామృతమును పొందునే  
 హాస్యముగ తన కూమాకావతారమును వలకవో

శ్లో॥ హేపేయః

స్త్రీ

త



(౧)

33

తా || మరియొక్క గోపస్త్రీ-(శ్రీకృష్ణస్వామిని గురించి): ఓయి  
 ప్రియుడా, మరకటరత్నపుకాంతిని మీరించిన పరిపుష్టమైన నీశ్రోడ  
 మును (వత్సస్థలం) చూచి నేను చాలా మోహమును (ప్రీతిని)  
 పొందినాను. " అని చెప్పగ, అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు—“ నన్ను జూచి  
 ఏల మోహమును (భయమూఢాఘోషం) పొందుసావు ? నన్ను  
 నుకుమారుడైన యదువంశోత్పన్నుడని తెలియలేదో ? " అని ఆక్షే  
 పించగ, ఆ గోపస్త్రీ—“ నిన్ను యదుకులరత్నుడని లెస్సగా దెలిసి  
 నాను; దానివలనే (నీవత్సస్థలపు సౌందర్యమును జూచియే) నిన్ను  
 కౌంగవలించవలెనని ఇచ్చయించి చెప్పితిని, " అని సమాధానమిచ్చె  
 ను. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు—“ ఓహో! నువ్వు, క్రోడ, శబ్దమును  
 (పండియని అథఃము) వచించినదానివల్ల నాకు వెనుకటి వరాహ  
 వతార స్మరణగలిగెను " అని తన వరాహవతార విషయమును  
 ప్రకటించినవాడాయెను. (ననా క్రోడంభుజాంతరం-క్రోడోభూదార  
 ఇత్యపి-ఇత్యుభయతాప్యమరః)

శ్లో || ప్రహ్లాదంవత్సమూరాదుపగతమదయస్తత్ప్రీతాఽజ్ఞఃప్రమత్తః ।

శ్రీకృష్ణాగ్రాత్పాతయిత్వావ్యథయతితరుణీలోలుపస్తవ్వింశతే ॥

తేతథాచేన్నరహరివపుషాహన్నితంస్తంభజస్సక ॥

మోఽయంవృషదమనవిధౌభోహిరణ్యస్సృతోఽరిః ॥

నాయకుడ, అచ్చటజూడు. ఆ

ము) దాని తండ్రి

శ్రీ శృంగా

యందు

ని ఒక

శ్రీ



గోపనాయకి నల్లాపించినప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు-ఆ మాటలుకు సరిగా అర్థమెంచకనే “ప్రహ్లాదంవత్సం, తత్పితా...ప్రనుత్తః...వ్యభయతి.” అనే శబ్దమాత్రము చేతనే వెనకటి తన భక్త ప్రహ్లాదుని, వాని తండ్రి శత్రువున హిరణ్యకశిపువుని స్మరణకు తెచ్చుకొని. “నాయకి, ఏమి చెప్పితివి? అటులయితే ఈ క్షణమే నృసింహరూపమును బొంది స్తంభజడయి ఆ నీచుని సంహారం జేసెదను.” అని గాబరిగా ప్రత్యుక్తి నీయంగ, ఆ గోపి-“ఓయి నాథుడా, ఎదో ఒక వృషభమును (నిద్దును) తొలగించి వత్సముయొక్క హింసను నివారించుటకు ఈ యద్భుత ప్రయత్నములు, ఈ యాక్రోశము ఏమిటికి P.” అని నప్పుడు శ్రీకృష్ణస్వామి-“మూండు తన శత్రువుగా నుండిన హిరణ్యకశిపు స్మరణ కలిగెనని” సరసింహవతార విషయమును పక్కటించినవాడాయెను.

శ్లో॥ సర్వాస్వప్యబలానుతేప్రియతమాకానాథసత్యంవద ।  
త్వంరాధేమమవల్లభాబతశతోఽస్మ్యేవంప్రియేమావద ॥  
కుబ్జాన్నాథవిధాయసుందరతనూతస్యాంతుసక్తఃకిల ।  
భ్రాంతే ! కుబ్జతనుఃపురాహమథపంప్రీతిస్తుతత్రాస్త్యతః ॥౫౨॥

తా॥ రాధా అనే ఒక నాయకి శ్రీకృష్ణునితో సంభా  
టప్పుడు “ఓయి ప్రాణకాంతుడ, అనేక సమాసరవ  
ప్రీతించుచుండగా నీ కులత్యం  
పలుకు.” అని ప్రహ్లాదుని  
అత్యంత ప్రీతి  
ఈ విషయ  
“నువ్వు



39

అత్యంత ప్రీతియుంచినాను "అనెను. పిమ్మట ఆరాధా-కృష్ణునిపై ఆశ్రేపించినదేమంటే: ---, రూపవతియులూ, గుణవతియులూ, అయిన నీయువతియులందరినీ తోసివేసి, కురూపియైన ఎవరితో కుబ్జా అనె స్త్రీయొక్క కురూపితనమును ప్రయత్న పురస్కరముగ పోగొట్టినవాడయి నీవు ఆమెయందు క్రీడాసక్తుడుగానుండలేదా ? " అనేది. శ్రీకృష్ణుడు-- ఓ భ్రాతరాల, నేను పురాతనకాలమందే కుబ్జావతారమునెత్తియుంటిని (వామనావతారం) దానివల్ల నాకు ఆ కుబ్జయందు ప్రీతి కలిగినదాయెనువినా నీవే నాకు ప్రాణప్రియరాలు" అని హాస్యోక్తిగా తన వామనావతారమును తెలియజేసెను,

శ్లో || కిం తేకాంతమనోజ్ఞకుంతలభ రేసాంద్రాహిరేణుప్రియే |  
కుత్రాసీద్విపినేగవాంఘరభ వాతాంరేణుకాంసంహర ||  
మామాసుందరితాతవాఙ్మిగడితఃపాపంత్యకార్షంపురా |  
నాథోన్మాదవచఃకుతస్సఖిమయా తద్భర్గవత్వంస్మృతం ||

తా || మరియొక నారీమణి-శ్రీకృష్ణుని సుందరమైన ముంగిరులులుయొక్క అందమును జూచుచు, ఓయి కాంతుడ, ఇదేమి ? బ్రతుకలలోపుల వ్యాపించియున్నది ? అనంగ శ్రీకృష్ణుడు-ఓ దట్టమగుమంటి రజఃకణములుగద అని చెప్పెను. నానించి వచ్చిచేరెను ? కృష్ణ-అడవియందు పశువులు వచ్చిచేరెను. నాయకి-అటుల పశువులు వాడుకా. అని శ్రీకృష్ణుడు-రూఙ్మకు చెడవని



చేయనా వెను అనంగ ఆ గోపస్త్రీ-మందస్మితరాలయి ఇదేమి ! నా  
భుడ, ఉన్నత్త పృలాపములనె పలుకసావు. నేను నీతల వెంటుకలతో  
నుండే రేణుకలను (ధూళిని) సంహార అంటె అభ్యంగనాదులచేత  
పరిహరించవలెనని చెప్పితిని వినా అన్యథా ఏమియులేదు అనెను. అ  
పుడు శ్రీకృష్ణ-ఓయి సఖి, నీవాడ్కిన, రేణుకాం సంహార, మాటులు  
చేత నాకు వెనుకటి పరశురామావతారము జ్ఞాపకం వచ్చెనని విశద  
పరచెను. (రేణు=రేణుకా-స్వాభేకప్రత్యయః) (నానాభాముః-  
రేణుకా=ధూళి, పరశురామునితల్లి)

శ్లో॥ భోభోనాథవిముంచఫల్గుసుషిరంకాష్టంకుతశ్చుంబసి  
భ్రాంతేవేణురయంమనోహరరవఃకింనాస్తివాద్యాంతరం॥  
ముగ్ధేవంశవరేత్రమెబసలతరాప్రీతియతోఽయంతదా ।  
రామత్వేమమజానకీమపిదిశభగోన్నమయాదోమదాత్ ।

తా॥ వేరొక్క గోపస్త్రీ-పిల్లంగ్రోవిని వాయించుచునుండే  
(శ్రీకృష్ణుని అధరచుంబనం చేసెటకు అవకాశములేక పోయినదాని  
వల్ల) కృష్ణుని గురించి “ఓయి వల్లభుడ, నిస్సారమయిన, వ్యభా-  
మగు రంధ్రముల. తోడగూడిన ఈ శుష్కకాష్టమును (వేణుకల)  
ఏల చుంబన జేస్తూఉన్నావు ? ” అని ఆకొళలు వైగలిగిన  
చేత ప్రలపించెను. శ్రీకృష్ణుడు-ఓ భ్రాంతురాల  
ఇంపుగలిగ జేసె ప్రసిద్ధమగు వే-  
అపుడు ఆనాయకి-

తరమైన

వెనుక

ధనస్సు



ణిగా దొరకినప్పటికిన్ని నేను నాభుజబలపు క్రొవ్వుచేత విరించివేసి  
తినో ఆ పశ్చాత్తాపమువల్ల ఇప్పుడుగూడ అదేవంశమందు బుట్టిన  
(వెదురునించి రచియింపబడున) ఈ పిల్లంగ్రోవివై ప్రీతి జూపి  
నాను. " అని సృత్యుక్తిమీయటచే తన శ్రీరామావతారమును  
ప్రకటించిన వాడాయెను.

(రామావతారమందు జనకరాజుని నియమానుసారముగ  
శైవధనువుని వై నెత్తుకొని బ్యా ఆరోపణమాత్రం జేసియుంట చా  
లుగానుండును; విరించివేయుట అవశ్యముండలేదు అనినదే పశ్చా  
త్తాపకారణమని తెలియవలయును. నానాధా:—వంశ=నంతరి,  
వెదురుమాను. ద్వావంశౌ కులమస్కరావిత్యమరః)

(అవతారిక) పైన వివరింపబడిన సరసప్రసంగమూలకమే తన  
అనేక అవతారము; సంగతిని తెలియబరచిన శ్రీకృష్ణవరమాత్ముని  
భక్తవాత్సల్యమును గురించి కవి ఈ శ్లోకములూ, వణించినాడు.

ఇత్థంహరేఘవతిభిస్సహవాక్ప్రసంగే ।

ప్రత్నావతారవిభవంనిజమున్నయన్ ॥

తాసాంహృదిప్రణయభక్తిరసాప్లుతేత్వం ॥

దృఢతాసేవరమథామృత్యుపినిస్పృహలోఽసి ॥౬౦॥

ఇందు నీవు ప్రీతిపాత్రులచే

స్పృష్టముబడిం

గోలు ఆ గో

ప్రీతియందు

శ్లో



గలిగిన ప్రేమరసభక్తిరసాస్వాదనచేత నిన్నె ధ్యానంజేయుచు నీపద  
నేనలోనె నిరతులుగానున్నాడు. దానివల నీకు ఆ సవక శ్రేష్ఠమైన  
వైకుంఠపరంధామమునుంచి ఈ కృష్ణావతార సంబంధమగు స్త్రీ  
గోష్ఠియే ప్రియమయి భూలోకమందుండుట అభిలాషను ప్రకాశ  
బరచితివి.

(అవతారిక) లోకోద్ధారాధకం అవతారందాల్చి విధ విధ  
ముగ తనవిలాసములును జూపిన భక్తవత్సలుడగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ  
డే రక్షకుని ప్రపంచమంతయు దెలిసి ఇహపర సౌఖ్యముల బొందని  
యని కవి మంగళం కోరినాడు.

శ్లో || యదుపతిపదసేవాసక్తచిత్తాస్సమస్తా

స్తదనవధిదయాయాఃపాత్రతాంయాంతులోకాః ।

సుకవిభణితయశ్చప్రాప్యకృష్ణప్రేసాదం

దశసుచవిజయంతాందిక్షుకీత్యాసమేతాః ॥౬౧॥

తా || సమస్తజనులూ యదునాథుడైన శ్రీకృష్ణభగవానుని  
భజించి వాని అవ్యాజకృపకు పాత్రులయి సుఖంబొందని. మరి  
యు సుకవిజనులు శ్రీకృష్ణుని అనుగ్రహపాత్రులయి వాండ్లు  
యింపబడిన సరసకావ్యములు సవకప్రవాచకంబులై  
లుగాని.

(అవతారిక) ఇక

సజ్జనులు ఉదా

సవకస్వము

దేసినాడు.



3౯

శ్లో ॥ అధునాతనేన కిల కేనచిత్కృతం

కిమిహస్తి చేతికతిచిద్వ్యదానతే ।

యదునాథకృష్ణతవవృత్త మేతది

త్యపరేస్తు వంతినకలంచ తేఽపిఽతం ॥౬౩౯॥

తా । ఎవ్వడో అధునికుడైన, అగణ్యుడైన సామాన్య కవిచే రచియింపబడిన ఈ గ్రంథంబులో సత్యము మేమియున్నదియని కొందరు జనులు తిరస్కరించెదరు; ఇక కొన్ని జనులు ఇది పరమాత్మ విషయకమైనది గనుక గ్రంథము జూడదగినదియని పురస్కరించెదరు. అయినప్పటికిన్ని అజ్ఞుడైన నేను శ్రీహరిభక్తి నే ప్రాధాన్యముగ నెంచి, ఈ గ్రంథమునూ నా సవనస్వమంతయునూ హే శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముడ, నీపాదారవిందములందు సమపాణజేసినాను.

(శ్రీకృష్ణకథారహస్యం సంపూర్ణం)









శ్రీ

[శ్రియైనమః.



శ్రీస్తవదశకం విజయతేతరాం

లక్ష్మీం పక్షీశలత్సౌధ్య వక్షస్థల కృతక్షణాం ।  
అతీక్షేక్షణ విక్షేప క్షిప్రక్షేమ కరీంస్తుమః ॥౧॥

పురాణపుంసఃపరతాద్యచిహ్నా ।

మదోఽవతారానుగుణావతారాం ॥

కృపావశత్రాతజగత్త్రయీంతాం ।

రమాంసమామ్యశ్శుతభూమసీమాం ॥౨॥

వారితాశ్శితజనాపదుచ్ఛయాం ।

భూరిభాగ్యవిభవాధిదేవతాం ॥

నీరజాక్షదయితాందయాంచితాం ।

క్షీరసాగరసుతాంరమాంభజే ॥౩॥

దేవీంవందేకరకలితపద్మాశుభకరీం ।

మణిభూషోజ్జ్వలతనూం ॥

గలతికాం ॥

కీన ॥

శ్రియంతాం॥



— 9 —

ముఖపాణిపాదమరుణాంబుజందృశా ।

వసితోత్పలేచనసతిస్తవాంబుజం ॥

కమలంబిభస్మికమలేకరాంబుజే ।

నమతాంశిరస్సునుమవత్ప్రకాశనే ॥౬॥

న్వయంకారుణ్యాద్రాదాయత హృదిహారావాత్సదయితే ।

వ్యవినంభాదంబప్రణయ రసదంభాదయిరమే ॥

సమాశ్రిత్యపేయోహృదయ మసకృతోపేషితదయం ।

విధాయప్రాయస్త్యం సవృజనజనానవ్యవసీహి ॥౭॥

తీక్ష్ణలోకదృశాకృచ్చిజడదృశాపశ్యజగద్దృక్షతి ।

స్వాతంత్ర్యాదవశోజనాదన ఇతిఖ్యాతఃపతిస్తేరమే ॥

తద్వక్షస్థలమేత్య శీతలకృపాసాంద్రంమనఃకువతీ ।

లొకాన్నావసిచేత్తదాకథమసౌ సంత్రాణదక్షోహరిః ॥౮॥

పద్మోద్భవేతిప్రథితంస్వనామ । విచిత్రగీత్యావివృణోషిపద్మే ॥

త్వదీక్షణాంభోజవశాత్త్వమేవ । సంభూయదీక్షాకురుషేనిధీనా ॥౯॥

కటాక్షలహరిం మధారససమానసారాంస్వయం ।

జగజ్జననిమయ్యప్రిప్రహీణతాదృశీమిందిరే ॥

యదీయకణనేచనవృభవతారతమ్యాచ్ఛితః ।

కృతాః సృజలదోక్షనా

శ్రీస్తవదశకేభక్తాం

దోషావిస















